

PISA BOOK FESTIVAL

LIBRI • CULTURA • EDITORIA

30 settembre
3 ottobre 2021

Arsenali Repubblicani

Museo delle Navi • Palazzo Blu



PISA BOOK FESTIVAL

A CACCIA DI STORIE

Direzione	Lucia Della Porta
Segreteria Organizzativa	Barbara Mori
Welcome	Stefania Simi
Ufficio stampa	Eleonora Mancini

APERTURA GIOVEDÌ ORE 15
VENERDÌ, SABATO E DOMENICA
ORARIO 10 - 20

INGRESSO GRATUITO
GREEN PASS OBBLIGATORIO

Dream team

Giulietta Bracci Torsi, Silvia Della Porta,
Francesco Feola, Riccardo Michelucci,
Sebastiano Mondadori, Vanni Santoni.

I NOSTRI SPONSOR E PARTNER



MEDIA PARTNER



Segreteria Organizzativa:
Evinco Group
Piazza Alessandro D'Ancona, 3
56127 Pisa



BENVENUTI

Benvenuti al Pisa Book Festival 2021

Dopo l'edizione online del 2020 il Pisa Book Festival ritorna con una formula tutta nuova, che vi meraviglierà. Lasciate il divano, scordate lo schermo e venite a scoprire un festival come non l'avete mai visto, un festival diffuso su tre bellissime sedi storiche, lungo i romantici lungarni pisani. Agli Arsenali Repubblicani troverete gli editori con gli stand e la loro offerta di libri freschi di stampa; al Museo delle Navi Antiche vi aspettano i loro autori per rispondere alle vostre domande e fare il firmacopie; a Palazzo Blu c'è un raffinato programma di eventi speciali a tema storico-artistico.

Il Festival ritorna dal vivo con un'altra importante novità: i Pisa Book T Awards, il premio alla traduzione riservato agli editori indipendenti, organizzato in collaborazione con il Dipartimento di Filologia, Letteratura e Linguistica dell'Università di Pisa. Un grazie di cuore va alla Presidente della Giuria scientifica, Roberta Ferrari, e ai giurati, Roberta Cella, Alberto Casadei ed Enrico Di Pastena, che hanno aderito con entusiasmo, e a Massimo Trocchi della libreria Pellegrini che ha svolto il lavoro di coordinamento con la giuria popolare.

Questa edizione molto speciale è stata realizzata grazie al Sindaco di Pisa, Michele Conti, che ha messo a disposizione del Festival gli Arsenali Repubblicani, al direttore del Museo delle Navi Antiche di Pisa, Andrea Camilli, che non ha esitato a fornirci le sale conferenze per le presentazioni, e al Presidente Cosimo Bracci Torsi che ancora una volta ci ha accolto nelle splendide sale di Palazzo Blu. Una straordinaria sinergia che per quattro giorni assegnerà al libro il posto d'onore nei più bei musei della città.

Niente di tutto questo sarebbe stato possibile se non avessimo avuto, come sempre, al nostro fianco la Fondazione Pisa, alla quale va il mio più sentito ringraziamento per aver accolto le nostre idee e averci aiutato a realizzarle in un anno difficile come questo.

**La miglior ricompensa per tutti noi sarà
la vostra presenza: vi aspettiamo numerosi
dal 30 settembre al 3 ottobre con il Green
Pass in mano!**

Lucia Della Porta,
Direttrice

PROGRAMMA

GIOVEDÌ

GIOVEDÌ 30 SETTEMBRE



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 16:00

Gianfranco Bacchi.

Il punto più alto.

Sulla rotta di un sogno al comando dell'Amerigo Vespucci. Edizioni Cinque Terre. Con l'autore intervengono **Lucia Della Porta**, direttrice del Pisa Book Festival, e **Pierpaolo Magnani**, assessore alla cultura del Comune di Pisa.

Auditorium – Museo delle Navi
Ore 17:00

In supreme dignitatis.

Per la storia dell'Università e dell'Ospedale di Pisa. Pisa University Press. Intervengono gli autori **Gabriella Albanese** e **Paolo Pontari**. Saluti di **Paolo Mancarella**, Rettore dell'Università di Pisa. Coordina **Giuseppe Saggese**, Rotary Club Galilei Pisa.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 17:00

Marco Masoni. L'alba dietro l'imbrunire.

Viaggio nella spiritualità della musica italiana. Pacini Editore. Intervengono **Massimo Salani** e **Donato Zoppo**.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 18:00

Federica Buglioni. Uovo sapiens.

Percorsi di osservazione naturalistica attraverso il cibo. Topi Pittori. Con l'autrice intervengono **Giusi D'urso** e l'editore **Paolo Canton**.



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 18:00

SPECIAL GUEST 2021: Ilja Pfeijffer

Grand Hotel Europa e altre storie. Cosa vuol dire sentirsi europei.
Conversazione con **Sebastiano Mondadori**. Un poeta scrittore olandese che si sente cittadino di Genova e un poeta scrittore milanese che si sente cittadino di Pisa riflettono sulla comune identità europea. In collaborazione con l'Ambasciata del Regno dei Paesi Bassi.

VENERDÌ

VENERDÌ 1 OTTOBRE



**Auditorium
Museo delle Navi
Ore 11:00**

Masterclass di Maurizio Vanni. La nuova museologia: le possibilità nell'incertezza.

Dalla progettualità etica e sostenibile alla MSR (Museum Social Responsibility).

**Book Club – Museo delle Navi
Ore 11:00**

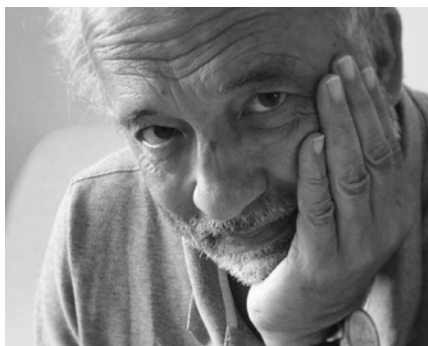
Alla scoperta di Pisa. Piccola guida illustrata in quattro itinerari.

Pacini Editore. Conversazione con l'autrice **Chiara Cini** e **Francesca Petrucci**. Interviene **Sandra Munno**, assessore all'istruzione del Comune di Pisa.

**Book Club – Museo delle Navi
Ore 12:00**

Marco Gasperetti. Impossibile non comunicare.

Le regole più efficaci per l'uso di Internet. Con **Stefano Pampaloni**. Astarte Edizioni.



**Auditorium – Museo delle Navi
Ore 12:00**

Nuove forme di critica. Del buon uso della letteratura su Facebook.

Con Stefano Brugnolo e **Fausto Ciompi**. Prospero Edizioni.



Palazzo Blu
ore 11:30

L'importanza di essere Tuono Pettinato. Omaggio ad Andrea Paggiaro.

Intervengono **Adriano Ercolani** e **Matteo Pelliti**.

Coordina **Fabio Galati**, direttore di Repubblica Firenze. Saluti di **Pierpaolo Magnani**, assessore alla cultura del Comune di Pisa.

Auditorium – Museo delle Navi
Ore 15:00

Tutto su Leopardi.

Compendio di Storia Naturale / Il Pensiero Portante. Con **Gaspere Polizzi, Valentina Sordoni e Antonio Prete**. Mimesis.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 15:00

Il canto delle cicale.

Con l'autrice **Francesca Corradi** intervengono **Antonio Celano e Sandra Lischi**. Felici Editore.



Palazzo Blu
Ore 15:00

Costantino D'Orazio. Vite di artiste eccellenti. Edizioni Laterza. Interviene **Maria Chiara Favilla**, responsabile della collezione permanente di Palazzo Blu.

Auditorium – Museo delle Navi
Ore 16:00

Valeria Papini. Delitti e misteri sul monte Amiata.

Nuovi casi per l'avvocato Anna Donati. Con **Serena Venditto e Gabriella Garzella**. Saluti di **Pierpaolo Magnani**, assessore alla cultura del Comune di Pisa. Anteprima del nuovo libro Il faggio della Contessa. Homo Scrivens.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 16:00

Anna Genni Miliotti. Misakemiam.

Edizioni Effigi. Amore e disabilità attraverso la vita sentimentale di una giovane adolescente.



Palazzo Blu
Ore 16:30

Vannino Chiti. Il destino di un'idea e il futuro della sinistra.

Guerini Editore. Presenta **Riccardo Michelucci**, giornalista e scrittore.

Auditorium – Museo delle Navi
Ore 17:00

Sull'Amore e altre cose di Mostafa Mastur.

Brioschi Editore. Conversazione con la traduttrice **Faezeh Mardani e Chiara Barbati**.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 17:00

Il viaggio del Priore V dalla Toscana all'Italia del Settecento di Giuseppe Alfonso Moggi. Con **Daniela Staffini**. Antiche Porte Edizioni.



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 18:00

Milena Agus. Al fianco di Grazia Deledda: 150 anni dalla nascita. Con **Luciano Marrocu** e **Lucia Della Porta**.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 18:00

Marcella Filippa. Ursula Hirschmann. Come in una giostra. Aras Edizioni. Con l'autrice intervieni **Marilù Chiofalo**.



Palazzo Blu
Ore 18:00

Teresa Ciabatti. Sembrava Bellezza. Mondadori. Un romanzo di madri, di figlie e di amiche sullo scorrere inesorabile del tempo. In conversazione con **Vanni Santoni. Made in Tuscany.**



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 19:00

Coluche di Giangilberto Monti. In anteprima la storia del grande e irriverente comico politico francese. Miraggi Edizioni. Con l'autore chansonnier intervieni **Silvia Ceriegi** di Trippando.

SABATO

SABATO 2 OTTOBRE

Auditorium – Museo delle Navi
Ore 11:00

Matteo Nardi. 10 idee per salvare il Pianeta. Suggerimenti pratici per condurre una vita a impatto zero. Città Nuova. Con l'autore interviene **Giulietta Bracci Torsi**.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 11:00

Perché gli asparagi fanno puzzare la pipì. A partire dal libro di Andy Brunning lezione di scienza con il chimico **Gianni Fochi**. Luce Edizioni.



Palazzo Blu
Ore 11:30

Invito alla poesia.
Masterclass di Sebastiano Mondadori. I Decaloghi spezzati e altri versi.

Auditorium – Museo delle Navi
Ore 12:00

Costituzione e pandemia. La salute come diritto fondamentale dell'individuo e della comunità. Intervengono **Saulle Panizza** e **Roberto Romboli**, docenti dell'Università di Pisa. Pisa University Press.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 12:00

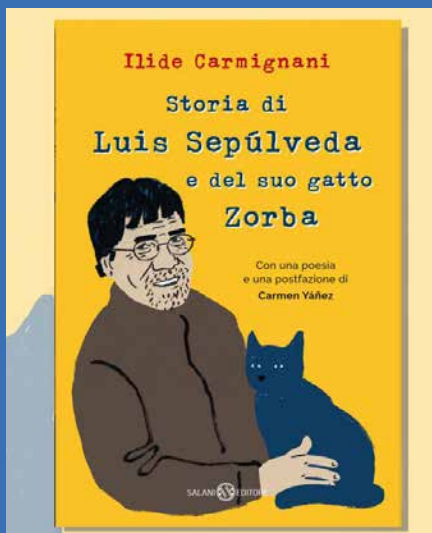
Decameron 2020. Scrittori alla finestra. Progetto collettivo tra la Corsica e l'Italia. Albiana Edizioni.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 14:00

Davide Besana. Prezzemolo e vecchi nervetti. 108 ricette per chi vuole cucinare bene. Edizioni Cinque Terre.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 15:00

Roberta Lepri. Hai presente Liam Neeson? Un romanzo rosa senza happy ending. Voland Edizioni. Con l'autrice interviene l'editrice **Daniela Di Sora**.



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 15:00

Ilide Carmignani. Storia di Luis Sepúlveda e del suo gatto Zorba. Salani Editore. La vita favolosa di uno scrittore che ha appassionato ragazzi e adulti di ogni età. Con **Sebastiano Mondadori**.



Palazzo Blu
Ore 15:00

Luciano Marrocu. Storia popolare dei sardi e della Sardegna. Editori Laterza. Con l'autore interviene l'etnologo **Pietro Clemente**.



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 16:00

Antonio La Penna. La favola antica. Esopo e la sapienza degli schiavi. Conversazione sul libro con **Stefano Grazzini** e **Gianpiero Rosati**. Della Porta Editori.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 16:00

Isabella Cesarini. Con la parola vengo al mondo. Bellezza e scrittura di Clarice Lispector. Tuga Edizioni.



Palazzo Blu
Ore 16:30

Stefano Bartolini. Ecologia della felicità. Aboca Edizioni. Come costruire un'economia sostenibile e vivere felici. Con l'autore interviene **Giulietta Bracci Torsi.**



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 17:00

Essa dama bata buè / Questa tipa spacca. Dal Portogallo all'Angola alla ricerca delle proprie radici. In viaggio con **Yara Monteiro, Roberto Francavilla** e **Valeria Tocco.**



Book Club – Museo delle Navi
Ore 17:00

Le quattro stagioni di Ali Smith. **Federica Aceto.** La voce italiana della grande scrittrice scozzese, presenta Estate. Edizioni SUR. Interviene **Riccardo Michelucci,** giornalista e traduttore.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 18:00

Valerio Valentini. Zebio Còtal di Guido Cavani. Readerforblind.



Palazzo Blu
Ore 18:00

Antonino De Francesco. Il naufrago e il dominatore. Neri Pozza. Il genio politico di Napoleone Bonaparte. Con l'autore interviene lo storico **Luca Fruci.**

PISABOOK T AWARDS

Auditorium – Museo delle Navi
Ore 18:00

Pisa Book Translation Awards. Cerimonia di premiazione della prima edizione. Intervengono i tre traduttori finalisti: **Sonia Piloto Di Castri**, **Sydney Vicidomini e Stefano Musilli**. Lectio magistralis di **Bruno Mazzoni**, vincitore del Premio alla carriera 2021. Conduce **Roberta Ferrari**, presidente dei Pisa Book T Awards.

DOMENICA

DOMENICA 3 OTTOBRE



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 11:00

Federico Palmaroli. Vedi de fa poco o' spiritoso. Il meglio (e il peggio) di un anno italiano. Rizzoli. Un libro che ci fa capire chi siamo, dove andiamo e perché ci siamo persi per strada. Presenta **Eleonora Mancini**.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 11:00

Confessioni di un editore di piccolo cabotaggio. 10 anni di Vittoria Iguazu Editore. Con **Donata Feroldi, Valeria Tocco** e l'editore **Riccardo Greco**.

Palazzo Blu
Ore 11:30

La voce di Dante. Performance dantesche tra teatro, tv e nuovi media. Luca Sossella Editore. Intervengono gli autori **Alberto Casadei** e **Paolo Gervasi**.



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 12:00

Nadeesha Uyangoda. L'unica persona nera della stanza. 66thand2nd. Intervista l'autrice **Laura Montanari**, giornalista Repubblica Firenze.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 12:00

Voci poetiche al femminile. **Francesca Matteoni** con **Ciò che il mondo separa.** Marcos y Marcos. **Elisa Donzelli** con **Album.** Nottetempo. Conduce **Sebastiano Mondadori**.



Book Club – Museo delle Navi
Ore 14:00

Dario Levantino. La violenza del mio amore. Fazi Editore. Una nuova storia di speranza e redenzione nella dura realtà di Brancaccio. Presenta **Francesco Feola**.



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 15:00

Caterina Soffici. Quello che possiedi. Feltrinelli. In un'antica villa di Firenze il dramma di una donna costretta a rompere col passato per salvare la figlia. Con l'autrice intervengono **Lucia Della Porta**, direttrice del Pisa Book Festival, e **Giampaolo Russo**, presidente del Rotary Club Galilei Pisa.

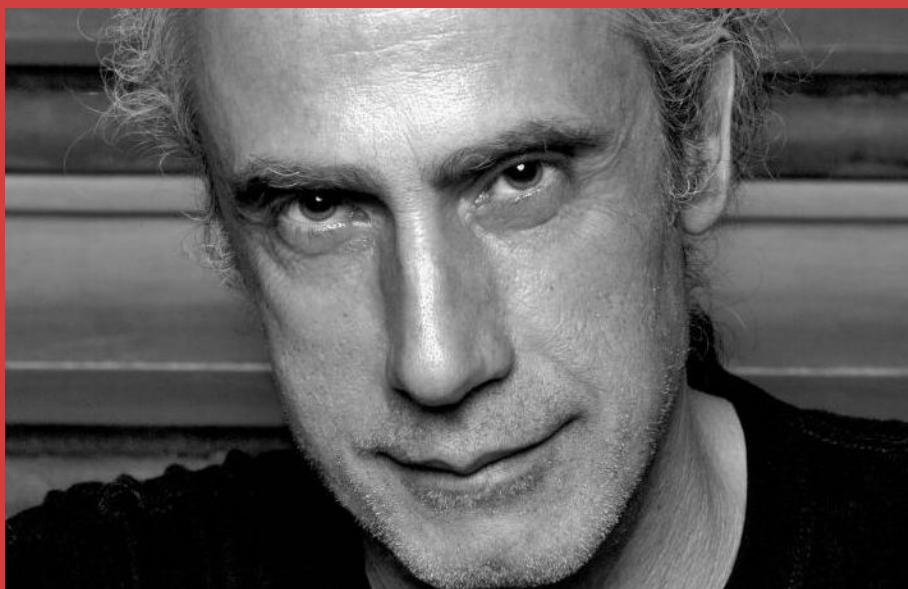


Book Club – Museo delle Navi
Ore 15:00

Marina Lalovic. La Cicala. Bottega Errante Edizioni. L'anima più profonda di Belgrado anni più profonda di Belgrado anni Novanta. Con l'autrice interviene **Riccardo Michelucci**.

Palazzo Blu
Ore 15:00

Le segrete cose. Cento voci contemporanee per la Commedia di Dante. Le Lettere. Con **Edoardo Rialti** e **Francesca Matteoni**. Conduce **Vanni Santoni. Made in Tuscany.**



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 16:00

Marco Vichi. Ragazze smarrite. Una nuova avventura del commissario Bordelli. Guanda. Con letture di **Lorenzo Degl'Innocenti.**

Book Club – Museo delle Navi
Ore 16:00

Cristina Pacinotti. Giorni senza tempo.

Un memoir post Covid sulla necessità della transizione ecologica e un nuovo rapporto con la natura. Calibano Editore. Con l'autrice interviene **Gabriella Rossi**.



Palazzo Blu
Ore 16:30

Adriano Proserpi. Tremare è umano. Una breve storia della paura. Solferino. Con l'autore intervengono **Cosimo Bracci Torsi**, presidente della commissione cultura della Fondazione Pisa, e lo storico **Ettore Cinnella**.



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 17:00

Navid Carucci. La luce di Akbar. Il romanzo dell'impero Moghul. La Lepre Edizioni. Con l'autore interviene **Chiara Barbati**.

Book Club – Museo delle Navi
Ore 17:00

Filippo Polenchi. Figlio fortunato. 66thand2nd. Con l'autore intervengono **Matteo Moca e Vanni Santoni. Made in Tuscany.**



Auditorium – Museo delle Navi
Ore 18:00

Patrizia Caraveo. Le donne e i paesaggi dell'astronomia. Una riflessione su scienza e natura con **Athena Coustenis**, astrofisica e planetologa, e **Ornella Piccini**, L'Oréal-UNESCO Award 2021 per lo studio dei segnali gravitazionali. A cura di **EGO** (European Gravitational Observatory).

Book Club – Museo delle Navi
Ore 18:00

Giuseppe Conte, il carattere di una politica. Edizioni ETS. Presentazione con gli autori **Rita Bruschi e Gregorio De Paola**.



Palazzo Blu
Ore 18:00

Lina Bolzoni. La Commedia di Dante nello specchio delle immagini. In conversazione con lo storico dell'arte **Giorgio Bacci**. Interviene **Massimo Bray**, direttore generale dell'Enciclopedia Italiana Treccani.

A settecento anni dalla scomparsa di Dante Alighieri l'Enciclopedia Italiana Treccani celebra il sommo poeta con un prezioso volume. L'opera offre una serie eccezionale di spunti e immagini affascinanti.

EDITORI 2021

CATALOGO EDITORI

21LETTERE

STAND 24

66THAND2ND

STAND 61

8TTO EDIZIONI

STAND 34

AGENZIA ALCATRAZ

STAND 60

ALBIANA

STAND 35-36

ANGELICA EDITORE

STAND 5

ANTICHE PORTE EDITRICE

STAND 45

ARAS EDIZIONI

STAND 44

ASTARTE

STAND 46

BABALIBRI

STAND 1

BARTA EDIZIONI

STAND 37

BOTTEGA ERRANTE

STAND 28

CAMPANO EDIZIONI

STAND 64

CARMIGNANI EDITRICE

STAND 71

CITTÀ NUOVA

STAND 18

CSU COLLETTIVO
SCRITTORI UNITI

STAND 7

CTL EDITORE

STAND 66

D EDITORE

STAND 32

DELLA PORTA EDITORI

STAND 9

DREAMBOOK EDIZIONI

STAND 53

DZ EDIZIONI

STAND 3

ECLETTICA EDIZIONI

STAND 56

EDITRICE IL PUNTINO

STAND 27

EDIZIONI CINQUE TERRE

STAND 26

EDIZIONI EFFIGI

STAND 31

EDIZIONI ETS

STAND 41-42

EUNO EDIZIONI

STAND 21

EXORMA EDIZIONI

STAND 70

FAZI EDITORE

STAND 58-59

FELICI EDITORE

LIBRI VOLANTI

STAND 4

**FRANCESCO BRIOSCHI
EDITORE**

STAND 14

FUCINE EDITORIALI

STAND 67

GIOVANE HOLDEN

STAND 73

GREMESE - L'AIRONE

STAND 15-16

HELICON EDIZIONI

STAND 11

**HISTORICA
GIUBILEI REGNANI**

STAND 39

HOMO SCRIVENS

STAND 40

IBISKOS ULIVIERI

STAND 2

IL SIRENTE EDITRICE

STAND 43

KELLERMANN EDITORE

STAND 23

KIMERIK

STAND 22

LA LEPRE EDIZIONI

STAND 52

LA VELA EDIZIONI

STAND 29

LUCE EDIZIONI

STAND 20

MARCHETTI EDITORE

STAND 69

MARCOS Y MARCOS

STAND 13

MAROTTA&CAFIERO

STAND 30

MIMESIS EDIZIONI

STAND 8

MIRAGGI EDIZIONI

STAND 49

NEXUS EDIZIONI

STAND 57

NOTTETEMPO

STAND 55

NPS EDIZIONI

STAND 68

ORECCHIO ACERBO

STAND 51

PACINI EDITORE

STAND A-B

PARAPIGLIA EDIZIONI

STAND 51

PISA UNIVERSITY PRESS

STAND 12

POLISTAMPA

STAND 10

POP EDIZIONI

STAND 54

PREHISTORICA EDITORE

STAND 38

PROSPERO EDITORE

STAND 47

READERFORBLIND

STAND 19

SILELE EDIZIONI

STAND 17

SINNOS EDITRICE

STAND 6

SUR

STAND 25

TAB EDIZIONI

STAND 65

TOPIPITTORI

STAND 50

TUGA EDIZIONI

STAND 72

VALIGIE ROSSE

STAND 48

VITTORIA IGUAZU EDITORA

STAND 33

VOLAND

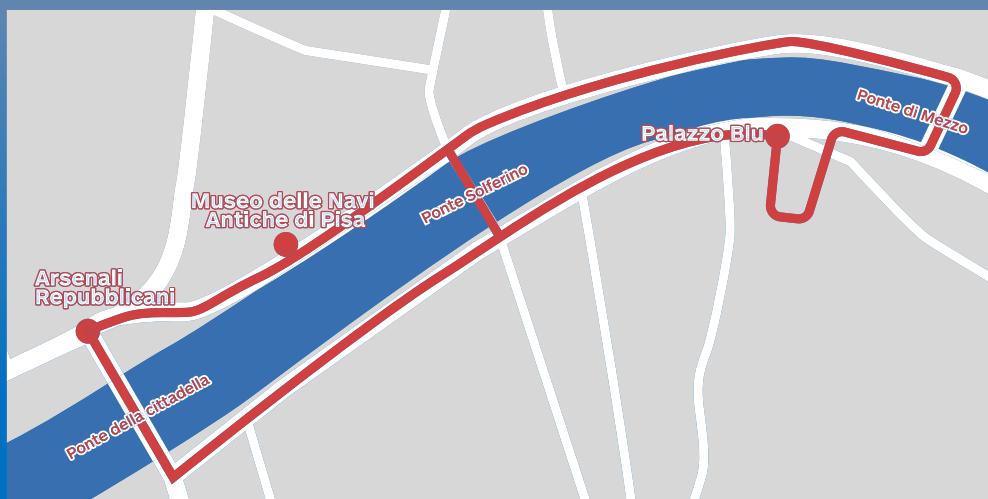
STAND 62-63

ZAMBON VERLAG

STAND 57

COME RAGGIUNGERE LE NOSTRE SEDI

Arsenali Repubblicani
Museo delle Navi • Palazzo Blu



APERTURA GIOVEDÌ ORE 15
VENERDÌ, SABATO E DOMENICA
ORARIO 10 - 20

INGRESSO GRATUITO
GREEN PASS OBBLIGATORIO

#RITROVIAMOCI
#PBF2021

PISABOOKFESTIVAL.IT

